

*Игрок, ловелас, забияка –
Не очень – то славный портрет...
И вдруг, будто вспышка из мрака.
Еще одно слово: Поэт!
Не просто поэт, а от Бога.
На свете не много таких,
Идущих тернистой дорогой.
И он среди первых из них.
Словами, такими простыми,
Как чудо он нам преподнес
И алые зори России,
И трепетный ситец берез.
От « снега » цветущих черемух
Душа изумленно замрет...
Трава – мурава возле дома
Пройтись босиком позовет.
И клен, заблудившийся в поле,
Увидел таким только он...
Каким бесконечным раздольем
Наполнен его небосклон!
За светлые женские лица,
За каждый волшебный рассвет
Я просто хочу поклониться
Тебе, настоящий Поэт!*

Антонина Кухтина

Познакомиться подробнее с жизнью и творчеством Сергея Есенина вы можете:

1. Марченко, А. Поэтический мир Есенина [Текст] / А. Марченко. - Москва: Советский писатель, 1989.- с. 56
2. Николаев, Георгий Ильич. Загадка Есенина [Текст]: роман-эссе/Г. И. Николаев; ред. В. Вестерман. – Москва: Зебра Е, 2011-512с.
3. Панфилов, Анатолий Дмитриевич. Есенин без тайн [Текст]/ А. Д. Панфилов. – Москва: Центрполиграф, 2007.- 413с.
4. Сергей Есенин [Текст]: книга материалов международной научно - практической конференции, посвященной 107летию со дня рождения С. А. Есенина. 1-5 октября 2002г./ [Ред. кол.: Ю. Л. Прокушев и др.]- Рязань: Пресса, 2003.- 478с. Библиогр. в примеч., в конце док.
5. Сергей Есенин [Текст]: воспоминания родных / сост. Т. Флор. – Москва: Московский рабочий, 1985-157с: 8л.ил.

<https://сезоны-года.рф/Есенин.html>

<http://ser-esenin.ru>

<http://fb.ru/article/217225/sergey-esenin--biografiya-i-tvorchestvo-poeta-kogda-den-rojdeniya-sergeya-esenina>

Наш адрес:

г. Боготол,
ул. Советская № 13.
Мы ждем Вас ежедневно
С 10 до 18час.
Выходной – понедельник
последний день месяца –
санитарный день
Тел.: 8 (39157) 2 - 53 – 57

Сост. и комп. набор:
Почекутова И.И. методист ЦБС



МБУК ЦБС
Центральная библиотека
им. А. Ероховца

Не обгорят рябиновые кисти

Буклет
посвящается русскому поэту
Сергею Есенину



Но более всего
Любовь к родному краю
Меня томила, мучила и жгла.

Боготол, 2017

Интерес к жизни и творчеству Сергея Есенина не иссякает. Его стихи знают все, даже те люди, которые не интересуются поэзией.



Родился Сергей Есенин 3 октября 1895 года в Рязанской губернии, в селе Константиново. Широкой, прямой улицей пролегало оно вдоль крутого, холмистого берега Оки. Отсюда открывался чудесный вид на приокские раздолья. Прекрасный мир русской природы окружал Есенина с первых дней жизни:

*Родился я с песнями в травяном одеяле.
Зори меня вешние в радугу свивали.
Вырос я до зрелости, внук купальной ночи.
Сутемень колдовская счастье мне пророчит.*

«Моя лирика жива одной большой любовью, любовью к Родине. Чувство Родины – основное в моем творчестве» - так говорил поэт.

Летом 1912 года Есенин приехал в Москву, некоторое время работал в книгоиздательстве, в типографии Ивана Сытина. Весной 1915 года он переехал в Петроград, где познакомился с поэтом Александром Блоком, которому суждено было первому открыть талант Сергея Есенина и признать его. Блок ввел его в большую литературу. В январе 1916 года Есенина призвали на военную службу и прикомандировали к Царскосельскому военному госпиталю в качестве санитаря. В это время он издал свой первый сборник стихов « Радуница», который сделал его известным. Время Есенина - время крутых поворотов в истории России. В первые годы революции Есенин не все понимал в происходящем, порой мучительно страдал от этого. Весной 1922 года поэт выехал в Европу и Америку. Почти полтора года пробыл Есенин за границей... Вдали от Родины он мало писал, тосковал... Осень 1923 года. Сергей Есенин вновь на родной земле. Как откровенье звучит:

*Спит ковыль. Равнина дорогая,
И свинцовой свежести полынь.
Никакая родина другая
Не вольет мне в грудь мою теплынь.*

В период 1923 - 1925 годов были Сергеем Есениным созданы его лучшие стихотворения и поэмы. Стихи заполняли его всего, в стихах была вся жизнь, вне стихов не оставалось ничего... Все громче у Есенина звучит предчувствие расставания...

*Я полон дум о юности веселой,
Но ничего в прошедшем мне не жаль.
Не жаль мне лет, растраченных напрасно,
Не жаль души сиреневую цветь.
В саду горит костер рябины красной,
Но никого не может он согреть.
Не обгорят рябиновые кисти,
От желтизны не пропадет трава.
Как дерево роняет тихо листья,
Так я роняю грустные слова.
И если время, ветром разметая,
Стребет их все в один ненужный ком...
Скажите так... что роща золотая
Отговорила милым языком.*



27 декабря 1925 года трагически оборвалась жизнь поэта на самом высоком творческом взлете. В своей поэзии он выразил человеческие эмоции с особенной силой, в эпоху особенно острую, драматическую, выразил их во всей сложности и противоречивости...